

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и  
продвижения стеклодела в России

ЛЕКТОРИЙ 06.08-14.08

# GLASS PRACTICUM III

Г О Р О Д Н И К О Л Ь С К

## Лекторий III Стекольного практикума 06.08

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и продвижения стеклодела в России



PR  
SMM

### **Полина Москалева**

«Зачем художнику вести социальные сети, чем зацепить аудиторию и как грамотно продвигаться без вложений в рекламу»

Опыт:

- Эксперт по развитию социальных сетей
- Основатель Digital агентства INSP

# Лекторий III Стекольного практикума 06.08

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и продвижения стекоделия в России



Художник  
Куратор

## Екатерина Горячева

Екатерина Горячева- художница, основным медиумом которой является живопись. Сооснователь проекта «Выставка вне музея».

Опыт:

- Основательницы проекта «Выставка вне музея»
- Групповая выставка «from/to»
- Фестиваля современного искусства «Аленький цветочек»
- Ярмарка современного искусства «PORT ART FAIR»

# Лекторий III Стекольного практикума 08.08

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и продвижения стеклодела в России



Куратор  
Арт-дилер

## Илья Шуринов

«Интеграция стекла в современное искусство.  
Важность концепции для абсолютно любого проекта.  
Необходимость портфолио, cv и artist statement для художника.

Личные консультации для участников Практикума»

Опыт:

- Хранитель галереи «ANNA NOVA»
- Куратор галереи «ART SAMPLE»
- Медиатор в «Доме радио»
- В данный момент отвечает за креативное развитие в «Екатерининском собрании»
- Куратор выставки "Среда обитания" 2022 в MOMA
- Куратор Фестиваля современного искусства «Аленький цветочек» 2023
- Куратор «Port Art Fair» 2023

# Лекторий III Стекольного практикума 09.08

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и продвижения стеклоделия в России



Художник-керамист

## **Анастасия Андреичева**

«Современные художники, экспериментирующие с совмещением керамики и стекла»

Опыт:

- Резидент галереи «ART&BRUT»
- Участие в программе обмена с Ewgenius Geppert Academy

Выставки:

- 2023 - «1703» Санкт-Петербургская ярмарка искусства
- 2023 - конкурс-выставка "Придуманно и сделано в России"
- 2022 - групповая выставка «Мы», галерея Борей;
- 2018 - 3 степень в международном конкурсе-выставке прикладного искусства

# Лекторий III Стекольного практикума 10.08

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и продвижения стекоделия в России



Художник по стеклу  
Куратор

## Мария Красова

«Презентация арт-объединения «VOSTORG». Опыт создания»

Опыт:

- Куратор арт-объединения «VOSTORG»
- Действующий графический дизайнер

## Лекторий III Стекольного практикума 10.08

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и продвижения стеклодела в России



Искусствовед  
Арт-медиатор  
Куратор

### Анна Абрамова

«Арт-медиация в институциях: что это, как это работает, зачем это нужно. Опыт использования инструментов арт-медиации для художественной практики (перформативной выставки)»

Опыт:

- Арт-медиатор в выставочном пространстве Третье место, в галерее One's mind.
- Сотрудничество с ЦВЗ «Манеж», ГЦСИ, Blazar, Anna Nova Gallery и другими площадками.
- Куратор фестиваля искусств «Соляной. Город мастеров» в Академии Штиглица (2022), выставки в самоорганизации «Дичь» (2022-23).

## Лекторий III Стекольного практикума 11.08



Искусствовед  
Арт-медиатор  
Куратор

### Юлия Рокина

«Опыт в создании бренда украшений, участии в различных стекольных резиденциях. Беседа о творческих проектах»

Опыт:

- Соосновательница студии коллекционного дизайна и бренда украшений и предметов интерьера из стекла «GRG design studio»
- Создательница серии предметов из переработанного стекла



## Лекторий III Стекольного практикума 11.08

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и продвижения стеклоделия в России



Художник по стеклу

### **Екатерина Иванова-Остапенко**

«Современное стекло. Художники использующие гутную технику»

Опыт:

- Проходила обучение в центре прикладного искусства «Pratt Fine art center» в США
- Практиковалась и работала в частных стекольных студиях США
- Организатор благотворительных проектов для детей и налаживания культурных международных связей через искусство
- Основательница и руководительница стекольной студии «ColorVitrum»

## Лекторий III Стекольного практикума 13.08

Стекольная резиденция для содружества молодых художников и продвижения стеклодела в России



Специалист художественной  
обработки металла  
Дизайнер  
Конструктор

### **Полина Бокова**

«Совмещение стекла и металла: художественные и технические приемы»

Опыт:

- Арт-медиатор в выставочном пространстве Третье место, в галерее One's mind.
- Сотрудничество с ЦВЗ «Манеж», ГЦСИ, Blazar, Anna Nova Gallery и другими площадками.
- Куратор фестиваля искусств «Соляной. Город мастеров» в Академии Штиглица (2022), выставки в самоорганизации «Дичь» (2022-23).

## Лекторий III Стекольного практикума 14.08



Художник по стеклу

### **Александра Пацманюк**

"Современные возможности развития художественной гравировки стекла"

Опыт:

- Куратор проекта «Стекольный практикум»
- Выставки:
- Фестиваль современного искусства «Аленький цветочек»,
- Ярмарка современного искусства "PORT ART FAIR"